



RES - 2025 - 562 - CD-ECO # UNNE

Sesión 09/10/2025

VISTO:

El Expediente 2025-23110; y

CONSIDERANDO:

Que en el mencionado Expediente obra una nota del docente a cargo de la unidad curricular **Seminario de Desarrollo de Producciones Escritas**, de la carrera **Licenciatura en Economía**, Licenciado Juan Ignacio Pedro Solís, a través de la cual eleva programa de dicha unidad curricular;

Que, la Comisión que tiene a su cargo el análisis de la estructura de los Programas, creada por Resolución N° 003/19-CD, da opinión favorable a la propuesta del programa presentado, como así también el Director de la Carrera de Licenciatura en Economía;

Lo aconsejado por la Comisión de Enseñanza e Investigación;

Lo resuelto por el Consejo Directivo en Sesión Ordinaria de fecha 09-10-2025;

**EL CONSEJO DIRECTIVO
DE LA FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS
RESUELVE:**

ARTICULO 1º: Aprobar el Programa de la unidad curricular **Seminario de Desarrollo de Producciones Escritas** de la carrera **Licenciatura en Economía**, presentado por el docente a cargo, Licenciado Juan Ignacio Pedro Solís, que figura como Anexo de la presente Resolución y que regirá a partir de su dictado en el **período lectivo 2025**.



ARTICULO 2º : Registrar la presente Resolución, efectuar las comunicaciones correspondientes y oportunamente proceder a su archivo.

VERONICA M.L. GLIBOTA LANDRIEL
SECRETARIA ACADÉMICA

MOIRA YANINA CARRIO
DECANA

ANEXO

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE Facultad de Ciencias Económicas

Seminario de Desarrollo de Producciones Escritas

I. ENCUADRE GENERAL

1. Fundamentación

La producción escrita es una competencia central para profesionales en la Licenciatura en Economía. Este seminario brinda herramientas para producir artículos académicos y documentos analíticos claros y rigurosos, promover la síntesis de resultados cuantitativos y cualitativos, y aplicar buenas prácticas en la gestión de fuentes y del uso de herramientas digitales en la escritura científica.

2. Ubicación en el currículo

Este seminario se sitúa en el tramo profesional de la Licenciatura en Economía, en quinto año.

Su única correlativa es *Seminario: Abordaje cuantitativo y cualitativo de la investigación*, de cuarto año.

3. Objetivos generales

- Profundizar el proceso de escritura de un artículo científico.
- Elaborar un artículo científico acorde a normas de publicación de revistas especializadas.

4. Contenidos mínimos

Formas de comunicación de los resultados del proceso de investigación. Normas de publicación de revistas especializadas

II. ENFOQUE CONCEPTUAL

1. Programa Analítico

Unidad I. Introducción a la producción científica

1. Tipos de investigaciones: exploratoria, descriptiva, explicativa, aplicada.
2. Selección y acotación del tema de investigación.
3. Estructura de un artículo académico: título, resumen abstract, introducción, marco teórico, metodología, resultados, discusión, conclusiones y referencias.

4. Rol de la teoría, el modelo y los datos en la formulación de preguntas de investigación.

Unidad II. Desarrollo de informes analíticos y de negocio

1. Tipologías de informes: ejecutivo, técnico, de evaluación, de gestión.
2. Metodologías para la toma de decisiones basadas en datos: planteo del problema, indicadores, análisis descriptivo y básico de evidencia, visualización efectiva y comunicación de resultados.
3. Estructura y redacción de un informe analítico: resumen ejecutivo, contexto, metodología, resultados, interpretación y recomendaciones.
4. Ejercicios de síntesis: transformar resultados numéricos en mensajes operativos.

Unidad III. Citado, gestores bibliográficos y uso de inteligencia artificial

1. Principios de organización de referencias y responsabilidades académicas.
2. Gestores bibliográficos: funciones esenciales, creación de bibliotecas personales, importación/exportación de referencias y generación automática de bibliografías.
3. Herramientas de inteligencia artificial aplicadas a la producción científica: búsqueda, asistencia en redacción y edición, riesgos (información incorrecta, referencias inventadas, problemas de atribución), y buenas prácticas de uso y declaración.

III. ESTRATEGIAS

1. Estrategias de enseñanza

Metodología mixta: exposiciones conceptuales breves, talleres prácticos de redacción, análisis de casos, revisiones por pares y actividades en Aula Virtual (foros y entregas). Se fomentará la participación activa y la entrega de borradores parciales para retroalimentación formativa.

2. Estrategias de evaluación

- Evaluación final: examen final integrador de las tres unidades.
- Existe instancia de recuperatorio.
- Nota mínima para aprobar: 6 (seis).
- El seminario no aplica el régimen de Promoción Directa.

Se explicitarán en la Planificación Anual las condiciones del examen final, fechas, y criterios de evaluación (rúbricas y pautas de presentación).

IV. BIBLOGRAFIA

1. Bibliografía Básica

Gopen, G. D.; Swan, J. A. (1990)	The Science of Scientific Writing	https://www.usenix.org/sites/default/files/gopen_and_swanson_science_of_scientific_writing.pdf
Gastel, B.; Day, R. A. (2016)	How to Write and Publish a Scientific Paper (8th ed.)	https://www.cambridge.org/af/university-press/subjects/general-science/science-handbooks/how-write-and-publish-scientific-paper-8th-edition
Bellemare, M. F. (2020)	How to Write Applied Papers in Economics	https://marcbellemare.com/wordpress/wp-content/uploads/2020/09/BellemareHow-ToPaperSeptember2020.pdf
Cochrane, J. H. (2005)	Writing Tips for Ph. D. Students	https://www.fma.org/assets/docs/membercontent/writing_cochrane.pdf
Tufte, E. R. (2001/ed.)	The Visual Display of Quantitative Information	https://www.edwardtufte.com/book/the-visual-display-of-quantitative-information/
Zotero Project (documentación oficial)	Guía de inicio y manual de Zotero	https://www.zotero.org/support/quick_start_guide

2. Bibliografía Complementaria

Booth, W. C.; Colomb, G. G.; Williams, J. M.; Bizup, J.; FitzGerald, W. T. (4th ed.)	The Craft of Research	https://www.bibliovault.org/BV.landing.epl?ISBN=9780226239736
Schimel, J. (2012)	Writing Science: How to Write Papers That Get Cited and Proposals That Get Funded	https://wp.optics.arizona.edu/kupinski/wp-content/uploads/sites/91/2023/01/Writing_Science_Joshua_Schimel.pdf
Silvia, P. J. (2018)	How to Write a Lot: A Practical Guide to Productive Academic Writing (2 ^a ed.)	https://books.google.com/books/about/How_to_Write_a_Lot.html?id=xiCbEAAAQBAJ
McCloskey, D. (2000/various)	Economical Writing	https://ucema.edu.ar/~dl/CUR-SOS/Taller_de_Tesis_MAE/McCloskey_Economical_Writing.pdf
COPE (2023)	Authorship and AI tools (position statement)	https://publicationethics.org/guidance/cope-position/authorship-and-ai-tools

3. Referencias Bibliográficas

Unidad I. Introducción a la producción científica	Básicas: Gopen & Swan — The Science of Scientific Writing; Bellemare — How to Write Applied Papers in Economics. Complementarias: Booth et al. — The Craft of Research.
Unidad II. Desarrollo de informes analíticos y de negocio	Básicas: Tufte — The Visual Display of Quantitative Information; Gastel & Day — How to Write and Publish a Scientific Paper. Complementarias: Minto — The Pyramid Principle; Silvia — How to Write a Lot; Schimel — Writing Science.
Unidad III. Citado, gestores bibliográficos y uso de IA	Básicas: Zotero — Documentación oficial; Artículos y editoriales recientes sobre IA y publicaciones. Complementarias: COPE — Posición sobre autoría y herramientas de IA; guías de Mendeley.

ANEXO I. ACTIVIDADES PRÁCTICAS

Tema

Las unidades temáticas serán:

- El proceso de la investigación y los tipos de investigación.
- La estructura típica de un artículo académico.
- La redacción de las secciones: resumen abstract, introducción y conclusión de un artículo académico.
- Desarrollo y redacción de informes analíticos orientados a la toma de decisiones.
- Organización de bibliografía y uso de gestores.
- Debate y reflexión sobre el uso ético y responsable de IA en la producción científica.

1. Unidades

Los trabajos prácticos integrarán diversas unidades del programa, mediante consignas que permitan articular los contenidos teóricos con actividades prácticas de escritura, síntesis y revisión crítica.

2. Objetivos

Que el alumno:

- Identifique y aplique la estructura de un artículo académico y de un informe analítico.
- Redacte el núcleo o esqueleto de un artículo o informe.
- Sistematice fuentes bibliográficas y gestione una biblioteca personal con un gestor.

- Discuta críticamente los retos del uso de IA en la producción científica y proponga pautas de uso responsable.

3. Actividad: Trabajo práctico integrador

- Elección y análisis de uno o más artículos y/o reportes sobre un tema de interés del alumno; identificación de estructura y mensaje principal.
- Redacción del núcleo o esqueleto de un artículo o de un informe analítico (entrega escrita) y presentación breve de defensa oral o grabada.
- Taller práctico de importación de referencias, organización de la biblioteca y generación de bibliografía mediante gestor.

4. Tipo de actividad

Práctica integrada: análisis de caso, taller de redacción y actividad de laboratorio para gestores bibliográficos.

5. Modalidad

Actividades mixtas: presenciales y virtuales (Aula Virtual), con entregas digitales y foros de discusión.

6. Duración

La duración de la actividad integradora será equivalente a la indicada en la Planificación Anual (orientativamente 4,5 horas).

7. Criterios de evaluación

- Capacidad para integrar teoría, datos y redacción.
- Calidad y claridad del esqueleto de artículo o informe.
- Correcta organización y uso de fuentes en la biblioteca del gestor.
- Argumentación en la defensa oral y reflexión crítica sobre el uso de IA.

Hoja de firmas